العـــد ٢٠٠٠ النمن ١٠ مليات

الجمة ع سبتمبر ۱۹۳۱ ۲۱ ربيع التاتي سنة ۱۳۵۰

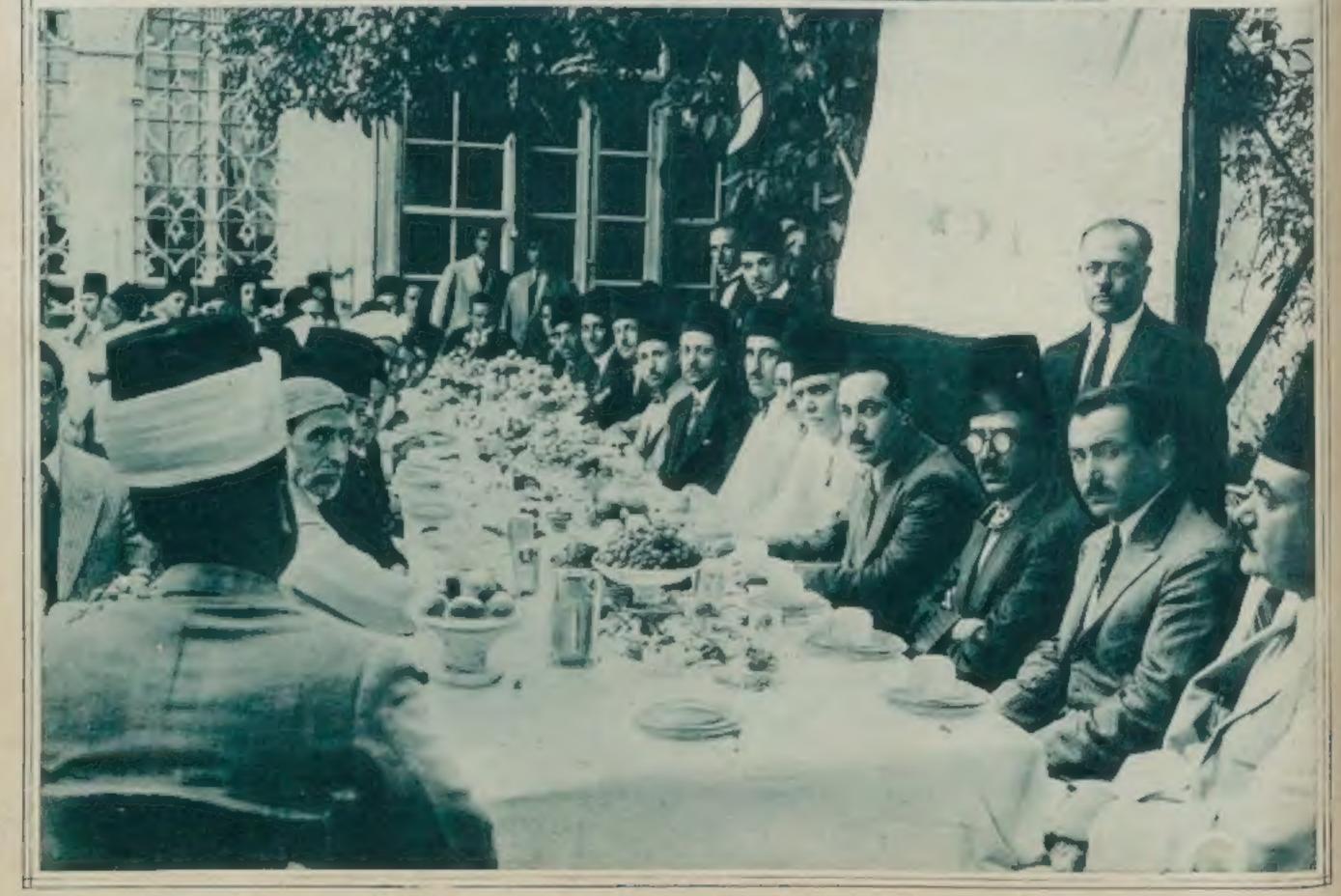
> يصدر عن د دار الهلال ه _ صاحباه و رائيسا تحريره : اميل و شكري زيدان AL-MUSAWAR — Cairo 4 September 1931 No. 360

الاقطار الشقيقة تكرم الاستاذ مكرم عييد

ما قر الاستاذ مكرم صيد مكرتبر الوقد الميري مندحين مرب لصطاف وربوع لنان اللي في ذلك القطر العربي الشتيق من ضروب الحفاوة والترميد ما يعجز الشلم عن وصف وكأعا ارادت الاتماار الرية الثقية ان تشابق في نكريم الاستاذ مكرم تتوالت ظيه الدعوات من مختلف بلاد حوريا وعاسطين ي وشهاف كار الشوم وسلناؤهم على اقاءة خلات اللرميب به وتكريد حتى احطر الى مد منظ الأمث ال الانطار السورية ليلسيله اجابة الدعوات التي تنهالت عليه



النشيد الوطئ السورى عَمَّلُ الصورةُ التي الى الحين المجتمعان في عقلة تكريم الاستأذ مكرم عبيد في دار النائب التورى تأري البارودي وقد وتقوا جيعا البلالا واستراما متدما عزفت موسيق الكشافة السورية النشيد ألوطني السوري في بيت تائب الشباب الله نائب الشاب غرى بك البارودي طلة لكرم شاالة الاستاذ مكرم عيد في داره الكبغة يدمشق واند حفر هذه المفية لقيف كرم من وجهاء رمشق وكبرائها . وزى ل اطل صووة المائدة الرئيسية وقد توسطها الاستاذ مكرج



حوادث ومتفرقات مصورة



عوق عذا الكلام صورة طرية لاحدى أساء الفراعة رسها على شاطيء كاهب شيران في الاسكنفرية البراهم الندي تحد بيازيد الجالس لى موار تعلته اللتية

في بناء الهيكمة المختلطة

جد أن نم بناء دار الحكمة المنظمة في شارع قؤاد الاول بالتاهرة حدثت في بمن الجدر فن اشقفات كالتي يراها القارى، الى بمين هذا السكلام . وتجري الآن مصابعة الممالي تجارب دنية لاصلاح ذلك الحال الذي تشأ عن هيوط جدران الصالة السكيري ويؤكد الحبيرون ان املام هذا الهوط ممكن لتقدم الاعمال الهندسة في الوقت الماضر تلدماً عظماً

ذوو العاهات في القاهرة

تشط رجال البوايس في الايام الاخبرة الي مطاردة دوي الماهات والمبدومين الدبن عاودون في شوارع القاهرة مستجدين عارضون آثار أمراضهم البشعة . وترى في الصورة التي في اطلل رجال اليوفيس يقودول بمض دوي الماهات الى دار محافظة مدر لارساهم الى السلشفات



كثرة حوادث الترام

لا غثاً نسبع بين بوم ويوم آخر حوادث خروج قاطرات الترام عن القضيان وتهديد أرواءالمارة الامتين بالخطركا حدثهم ها الجاري اذ خرج احدى قاطر أن الحكاكين عن القضيان ل ميدان باب الحديد أمام تسم الازيكية كا ترى في الصورة التي في أعلى ﴿ رياض ابراهم]



الحار الدفين

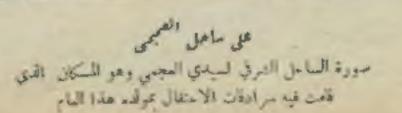
مقط في مساء الحيس الاستى ميزل في من بولاق على ساكنيه قات سي وجرعت سيدة وكان حمار الاسرة مربوطا في فتاء المزل فاك تحت الروم الذي طمر حسه كله ما عدا وأسه كما زى في الصور الني قوق عذا الحكالم (عار)

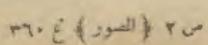
في مولد العجني بالاسكندرية

يتام في الاحكندوية كل عام احتفال بذكرى مولد دمد او لباتما الشهورين وهو سيدي العجمي اقذي تعرف باسمه الطايحة المرية التاريخية ، وبد البت لإلى الاختفال بدكرى موله المجنى هذأ النام وحشرها الكتيرون من مريديه والأمواعلى مقربة من ضربحه السراهقات والحيسام وأحيوا أيالي ألوك الازكر والاناهيد



الى السار: مورة الفريع سيدي المجمى الولى الاسكندري للعروف وقد بلس جوار بابه يمض الزائرين

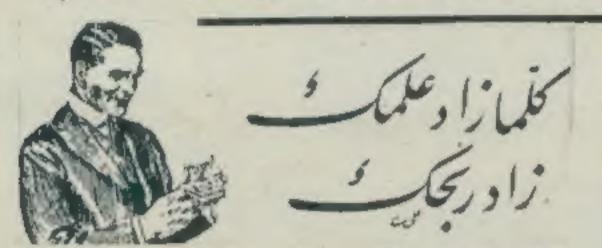






الاضراب العام في فلسطين

أَذَرِبِ أَعَالَىٰ القَدَسِ اشْرِاياً عَاماً عَامَلًا فِي وَجِ ٣٣ النَّاشِي وَمُو النَّوْمِ الذَّى قَشْتُ فَيه تُورَةُ فَلْــَـطَانِينَ الدامية الدامية الدين عام ١٩٧٩ ، تخليداً لذ كرى هذا اليوم التاريخي ، وقد أغلت هذه الصورة الدوق مدينة اللدس التي انقرت وم الاشراب النام إ المور محمد سعيد الصباحي إ



و أن نتيجة دروسي معكم كانت مضاعفة مرانبي ۽ 🔃 هذا ماكت، أحدثلاميدتا بالا كندرية وكل يوم تقريكا تاتينا كتب كهذه مما يثبت أن من يؤهل نف بالدرس للتقدم يتال مابرغيه لان الرجال الاكفاء مطلوبون دائما وفي استطاعتهم الحصول على مراب كير ولا حوق عليم

فلا تنظر بعين الحد للي من تعلموا اكثر منك اذ يمكنك الحصول على ذبك اذا كت تعرف الأنجليزية بالدرس في أوقات الفراغ تحت ارشاد مدارس الراسلات الدولية وتستطيع أن تحصل على التمرين الكافي في العمل الذي تختار ، لنف ال و بذلك تؤهل نفسك لوظيمة أهي ومرتب اكبركا قبل ألوف قبلك

اقطع الكوبون أدناه وارسله لتأفتري ماهي التسهيلات التي غدمها لمك وهو لا يُكلمك شيئا وقد يكون الخطوة الأولى في طريق النجاح

International Correspondence Schools.

17. SHARIA MANAKH, CAIRO. Please send me your Booklet containing full particulars of the course of Correspondence Training before which I have marked x I assume no responsability. BUSINESS TRAINING.

...Salesmanship

_Scientific Management

...Shorthand Typewriting

...Mechanical Engineering

... Municipal Engineering

...Mining Engineering

... Sanitary Engineering

_Motor Engineering

_Poultry Farming

...Plumbing

... Showcard Writing

...Window Dressing

- ... Accountancy
- Advertising
- ...Book-keeping
- ...Commercial Art
- ...Professional Exams TECHNICAL AND INDUSTRIAL.
- ... Aeronautics
- ... Architecture
- ... Building
- ...Chemical Engineering
- ...Civil Engineering
- ...Draughtsmanship
- ...Electrical Engineering
- ...Gas Power Engineering
- ...Steam Engineering ...Woodworking ...Textiles.

The L.C.S. teach wherever the post reaches, and have 300 courses of study. If, therefore, your subject is not on the above list, write if here.

Same 4dress.

في مصر، والسودان، وفلسطين



زواج كرعة رئيس الوزراء

احتفل بوم الجمة الاسبق بعقد قران متدعة دولة اسماعيل صدتني بلشا رثيس محلس الوزواء على الشاب النبدر، على افتدى فوزي مرخي الموظف يسفاره مصر في اندن . وترى في عذه الصورة:ولة مدتني باشا [في وسط الدف الأول) وألى عيته مرعي التذي والى يساره أعله أمين أخدي صدتني [شعاء]



قواجع الامطار في السودان عطلت الامطار في الاستوع المسانس هطولا لزراعلى مترية من مديدة المرطوم في السودال فا كلسحت بعض الثرى المجاورة وأثن على مماكل أعليها القرين أضطروا الى الاقمة في الحاد. عت سلوف من الماض جوتهم و ترى في الصورة العليا منظرأالنر فالرملة القربة من المرطوم بعد أن عنت بها الامطار كا تين الصورة الى الي العين منظر يعين الاهالي الدين الخاموا في العراء جد أن ثيبت ما كني (كركشان الموال)



مؤتمر لندن ومعضلة الهند

حديث مع مولاى شوكت على الزعم الهندى المسلم

كانت الهندالي ماقبل الحرب العشعي توصف بأنهاه ألم جوهرة في الناج البريطاني، ووضعت الحرب الكدي أوزارها واحتيقظت الثعوب للمتعدة من وقدتهما الطويلة تطاب حقها في الحرية ونصبها من الاستفلال والحكم الدائي . .

قدم الهنود في الحرب الكبرى _ راضين أو راغمين ـ المال والرجال الصرة انحلترة فما بالها لا تعرف لهم عد، اليد، أو تلميم على للماعدة والتضجة النكان لهاأتر معاضؤلم

وانعث روح الوطنية التي اخمدها ذل

وحسب الانحليز في ادى، الامر أنها زوسة في فنجان لا تلبث أن تهدأ وتضيع معالمهاوينام الشبح ارهيب ورمود الى خنوعه وحكوته ولبكن القمع زاد الثملة وهجا وانتشارا فأرسل الاعلم على تلك لللاس ساسه الأنورة ه قرق الناب فلمب سحرها المحب دوره وتصدعت المكتلة وتفرقت أساب الاحماء وعاد المتود ينصرفون _ إلى عدما _ الى التطاسي الطائني وللذعبي

يتاقشون على قدم للماولة . .

ومحتمع ذلك المؤتمر في الشهر القادم مرة أخرى لتفرير مصير السياسة الانجليزية في المند فهالي يتجح ذلك المؤتمر ؟ وهال محبو بريق المع جوهرة في التاج الصيدة وهل يقضي للوعرعلي الحلاقات الداخلية وتتحد فيه جنية الهنود ٠٠٠ * عدم الأجارة على هذه الأسئلة وتترك القارى، استحلاصها من حديث الرعيم الهندي الكير ، مولاي شوكت على الدي يقول:

ه وتطاعت عبون الجشع الاستعاري لي ء وضربت على الهنــــد الدلة والمـــكــة ج وخرج من هذا السمت الطويل السيد

في النصر الحاسم الاحتير ؟ !

ولكن النزعة الشتركة في الرغبة في الحلاص ما لبتت أن هبت مرة أخرى فكان لما عي الاغرى سعر عجب . .

وتزات السياسة الأعلزية الى مدان التقام وكان احتماع مؤتمر الاثادة السنديرة جلس قبه زعماءالمنود وحاسة الاعلىزعي خوان واحد

ين عبدن

وفتح السامون الهندو توثوا الحكم فيها زهاء عَلَمَانَةً وحمسين عاماً صَعَفَتُ في أواخرهـــا شوكتهم وضاعت هيئهم باعراضهم عن الدين الدي كانوا يستمدون منيه الفوة والصلاية ، وبالغاسهم في عرض الدنيا وملاذها وشهواتها

هذا اللك المريض فاشتجر عليمه المتعمرون الحان علس فيالهاية الحايدي الاعلير وحدهم ورسفت في الفلال الاحتلال والاستعارسين طوية احمد خان في بعد ثلاثين سه عمول واسكانة روحالثمور العاطفة المومة والنعرة الوطنيقتي نفوس المتود وأسس ، حامعة على كره ، التي

لا ترال الى الآن اكر مراس في الهند يستفي.

خوره الشال والسادي . .

ه وشعر معلمو الهند بانهم اكثر سكانها غنا وضعة حقموق الالاجم كانوا يامون خمفا خاصا ، بل لانهم استيقظوا من ساتهم فتفتحت اعتهم على حال عنتي عد حال رغد و كان السامول إلى عهد قريب فاعي المند

والسيطرين عليها حميماً فاذا جم رون أغسهم أناعًا عد أن كانوا حادة ، وأذلة بعد أن كانوا اعزة مكرمين . . وعنداند تنهات أدهام... وتطلعوا إلى المجد الغابر متفائلين . .

و وانشق فحر ياسم حديد . . . وشاعت في مسلمي الهند رغبة قوية خالصة لرفع النسير والحلاص ويزغ نور النهضة والتطلع إلى خلاص الهند وعرير الهنود . .

ووجانت الحربالاورية وخثى الاستعار من أن تفوى شوكة الحركة الهندية وأن ينتم مثيرو تهضتها فترة الحرب للقيسام بالقلاب فاودعوا زعماء للمامين في غياهب السجون ، وأنقفت الحرب وخرج الجلهدون

من حجونهم ليمووا إلى الجهاد الذي زاد قوة وانتشاراً، ومالث الهندوكيين أن ماهموا في الحركة الوطنية خشية من أنها لو غيت في أيدي المدين لكان لم غنمها جميعاً . .

ووأعدث حبهة للطالب مفوق الهند وتآزر مسلوها وهندوكوها _ ولو ي الظاهر على الاستعار . .

د إنني رجل لا يلتي النوم على عالق سواه والمت أحمل الاعمليز تبعة انقمام الهنود بعمد تصامنهم لمجرد أنهم حصوم استقلالنا وللتقعون من ذلك الانتسام . .

و كلا ، فإن يعض اللوم ، إنْ لم يكن كله واقع عير دوسنا محن الهنودلا محداعنا وجرينا وراء سراب خادع من رخرف راثف . ،

 إن مسامي لهند أقلية بعددها أحكثرية باعاتها وتضحتها ورغتها الصادقة في الخلاس، ولقد ضحت هذم الاقلية ما نحت حتى لفتت الانظار الى الهند ومطالبها ، قفا أن تم كا هذا الفوز فاممو اطنونا الهندوكيين يستفاون مهودنا هذه ويريدون أكر القام لانهم اكر العدد ا

خلاف . .

و يريد النامون الهند دستوراً .. ويريد الهندوكون لها دستوراً ..

دو محن تربه ذلك المستور فأنماً على النسبة الطائفية في الولايات كل على حدثها . .

دوع يرجنون أن يقوم المستور على النب المدرية على وجه المموم

و فاذا أم هذا الرأي الآخير ضاع التمانون مليونا من للسامين وراح معهم تحو سمين خليوناً عَنْ يطلق عليهم اسم الاعجاس . . و فالأقرب إلى العقل و المدن هو أن ينظر



من البسار الى الجن : الاستارالدكتور عبد العبد ، سعيد الرعم الهندي السلم مولاي شوك على ، الاستاذ محود أحد عرفال صاحب جراء اسلامي دينا التي تصدر في القاهرة ، الاستاذ عبد الرجن عمر أحد عربت دارالال



من البسار إلى الجين ، الاستاد الدكتور عبد الحيد سيد ، مولاى شوك على ، الاستاد كود احد فرنان وقد أحدَّث هذه الصورة على مَائدة الذكتور عبد الحيد سيد مضيف الزعيم الهندي الناما قعتد في القاخرة

من الماسين كانت المبارة فها لمم ، وادا كانت الغالبية من المندوكيين كانت السيادة فيا لمم وفي كلتا الحالتين مجب أن تكون تمة تحفظات تَى الْأَقَالِيةِ عَالِمَةَ طَعْيَانَ الْأَكْثُرِيَّةِ عَلَيْهَا . -

في حار أولاية وعدد سكامها فأذا كانت العالية

ه فنحن من أنسار اللامركزية وم محما النفيض من أنسار الركزية تتجمع فيها الماطة للاغلبة المدرية العامة

و ومن بين أساب خلافنا مع غاندي أتنا ريد _ كا قدمت _ ان يكون مكر الولايات التي يعلب فيها عدد الشفين للسمين وأن يكون حَكِمُ الوَّلَايَاتِ التِي يِطْلِبِ قِيهَا الْهُندُوكِيُونُ الهندوكين ، واليك مثالا لتعزيز ما أقوله:

و فقي السند مثيلا بهاي مراد مماون وبلوختان تكاد تكون مالمة كالها وفي مدر اس٧ . / ٠ مدادون و وروماي قرابة ٨ - / ٠ من السلمين ، فهل من المدل أن عج الأولى عندوكون وأن سطر على الاحيرة السمون؟ و وغة سبب آخر المحالاف مين و مان عادى و أو سارة أسم بين الطاهمين اللتين عشل كل منا احداها ، ذلك اننا بطالب بأن تكون لنا فم الوظائف في الحكومة الركزية

الوظائف للاقوى عليها . . و فاذا قوي مس السابين على هذه الوطالف مع فقرم بالنسبة للهندوكين ، فكيف يكون مصر و التوذي ، الدي يسميم المندوي د أعلماً ، لا عاماوتهم ولا عموتهم ولا بطيقون الظر إلى وجوههم الا

وم يقولون : كلا ، بل عب أن تكون

و إن مطالبنا عادلة ومنطقية كاترون وعمل لا نعك لحظة في أننا إذا تناقشنا فيها في المؤتمر عَالَ موافقة عامة عليها . . وهذا ما خافه عالى بل هو سبب ترديم في الشخوص إلى مؤتمر للالدة السندوة خنية منأن نسجل عليه عداه مطالبًا ونشهد عليه الكول عن الحق ، أو غازمه الحبحة فيدعن لحقوقنا وفي ذلك ما فيه من غضاضة على روح التفصب والاثرة

، وليس أول على ذلك من انه كان وعب في إدى، الأمر في أن يكون للفاوض الوحية عن الهند كلها ، وألا بذهب إلى الفاوعة معه أحد من الطفات والطوائف ألاخرى

من يتكون الوعر

و ولكن المؤتمر حامه للطبقات والطوائف كلها وتنال الهند تشالا لاما يشمل منازعها المتلفة وأنحامها للتبائة

ه في بن أعضاته الذي سوى علمعون في لندن قرياً اسعة من المندوس وعشرة أعراء وحمية وزراه مملين وهندوس ، وعتمرون مماكماً وأرعة من الهنود الانجليز وواحد عن الهنود السيحيين واثنين من الامجاس

و ذلك إلى أن المنصر السائي عشل في أعضاء ذلك للؤثمر إذ تشترك فيه احدى للمات وإحدى الهندوكيات

ه والحنود الماهبون الى مؤتمر للسائدة الستديرة متفاتلون في حسم النزاع وتسوية أساب الحلاف فذا تم ذلك فهو ما نصبو ال وترجوه وإذا لم صل الى مائيتي فينوف يعود السامون الى وطنهم ويعاورون تنطيع صفوفهم و تفويتها إلى أن قصى الله أمرا كان معمولا و



ر مصورة



مولاتا شوكت على في بور سعيد

وصل الى يور سيد في ٢٤ الناخي مولانا شوك على الزنيم المندي السلم الكبير . وقد أغادت له عنه الصورة بعد منادرته الباشرة وتد وتان على بميث الاستأذ لطني جمة وعلى بساره الدكتور عمله

عد مليال



فيسوق الخضار الجديد

زار هولة صنتي إنما سوق الحنتار والفاكمة الجديد فيالاسيوع الماطي وتفقته ، وتراه ل عدة الصورة يحادث الاستاذ عسن كامل الشيشيني وكيل مصلحة الشجارة والصناعة أثناء زبرته للسوق



أول ناجعي البكالوريا

الكرى بالتاهرة

شاب تابئة

عاد من فرنما منذ بضة أبام الثاب التابنة عبد الرازق الدي نطبي بعد أن تالديلوما في العزل وآخر في النسب من جامعة ماهوز بفرانسا مهشيل افتدي بالمنوم أول التاجعين ال وتما عوجد بر الله كراء كان ضايطا ل البوليس امتحال البكاتوريا هـــــذا العام في قسم ثم ترك وظهنه وساعر عي علم علمان الفين العلوم وعور من علية مدرسة الاتباط اعتقاداً بافتقار بلاده اليها ، واستكنه لما عاد بعد حسوله على أعلى الشهادات ديها لم يحد ال وطنعمن يقفو الصحيته أويستقيد من علمه الواسع



اوهيم النكانب

أغرج الاستاذ ارهم عبد النادر النازي عراء العربية تحفة جديدة من رائع أدبه للمتع ودرة فريدة من آثار، اللمية المنت في طلافتها وبديع أسلومها وطرافة بحثها ومنحبي التقكير فمهاء الذي من تما لا أرهم السكال ، التي لا عول ي تعريظها أكثر من أنها تأليف الاستاذ عبد النادر النازي



القطن المصري في روسيا

تحتل هذه السورة الرفيق ملتر مدير مكتب كسلتبل أمبورث والمتعوب الروسي الدى يتفاوض مع الحكومة اللغرية الآل في شراء كيات كبيرة من تطن الحكومة الخزول



العبودي برأس البر

ميها شبت الناد عصيف رأس البر التهمت على تصوير محمد المبودي -والد استطاع مفرته أزرعيد تشييد علم بهمة تستحق الاعجاب، وترى سورة توق هذا الكانم



طلبة الا ثار المصريون في برلين

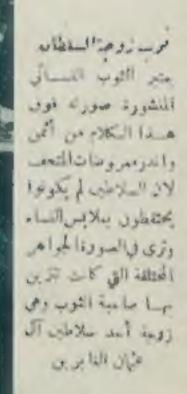
آ النهت دراسة عيد الفادي افتدي حمادة أسد النشاء جنة الآثار الصرية في يرلين فالهم له زمارتيء سفلة تكرج سفيرها أسا تذنيم الالمال وقد جلس عند الهادي أفت دي مع أسا تذانه (في طرف الصورة الايسر) ووقف زملاؤه غلقهم وهم من ألعب الى اليسار طوبهر أفتدي رزق الله وأحمد أفندى تقري وباهبار أفندي فيب وعبد الأسمأندي أبو يكر وأحد الثدي يدوي

جواهر ومخلفات الرعثان

تمرض امام الانظار في متحف خاص باستامبول

تعرض الحكومة القركية الأآل جواهر وتتلفات ملوك آل عثمان في أحد قصور استاه مال ألاتر ة النر كان يقطتها بعض عؤلاء اللوك وضار الاكن متحفاً عاما قلد الخلفات . وعائد الخلفات النافرة تعامر من أنمن وأغلى كنوز العالم لا من حيث تبدئها التاريخية قلب بن من ميت بمتها المادية أرضاً ، فان من بهما حواهر وأسطاراً كرعة لمالية التمن يحيث لا يمكن تقديرها عال ، وقد قامر ما على هذه الصفحة بعض صور معروضات ذلك التحف العظيز

احدى قاعات الممف لل أسفل صورة لاحدى قاعات متحف جواهر وتخلفات ملوك آل عمّان في استامبول





الدن ا ا عُثل الصورة الق في أعنى بدلة كاملة بطلق عليا اس والبرق ٤ وعمامة علم الللة محلاة بجواهر تميسة كا أت مقيض لتجرها مرسم بالاحجار البكرعة وكانت همقد البللة مقال العال فلو عد الدي أمرد الشاالد التنولى ليموركك على ما هو معروف في الناريخ

بدلة علمان القانوى

بدلة رسمية كان وتديوا الساهان سايان الثانوني التاء مقلات البلاط الغياني وقسد وشبت جيمها يخبوط النعت



سيف عمّان زعيم الاسرة صورة رائمة لمقبض سيف عبان أول سلاطين آل عبان وقد على المقيد بجواهر وماسات عينة نادوة، وذلك السيف هو الذي حمله عيَّان في الزواته ليلاد آسيا الصغرى إلى دانت اليه المار



جلية عمامة فاهر أوروبا

في أعلى صورة بديعة للجلية النميلة النفيسة التي كانت تريق عمامة يبازيد سنطان تركيا الدى فهر الفرنسيين والبوالديين والهنظارين لي ليكوبوليس سنة 1897



رمسي ماكدونالد

الرجل الذي يتطلع اليه العالم كله الآن

قدمت ورارة العالى الربطانية استفالتهامند مسمة أيام إلى جلالة ملك الأنجليز تقيسل الملك الاستفالة ثم عهد إلى المستر ما كدوناف رئيس الوزارة المستعبلة بتأليف وزارة جديدة كسطيع مواجهة الأزمة الاقتصادية الخاضرة وتوازن ميزانية الدولة المضطرية

وألف من ما كدوناك وزارة جديدة تجمع بين العال والحافظين والاحرار، وإذا قدا العال فأننا نفسد بقيسة حزب العال التي لم تتحل عن ما كدوناك عندماوضع الصالح الوطني العام فوق مصالح حزب العال وأعضائه

ظائ أن السب الأول الاستفالة الوزارة البريطانية راجع إلى احتلاف وجهة النظريين أعضائها في صدد موارنة للبرانية ، فعد أن تم الانتفاق بين الوزواء على ضمة تداير للاقتصاد في نفسات الحكومة عرض المنتر ما كدو نائد والسنر سنودن مفترحات تنفسن القاص المئان المفسمة الاعانة الماطلين فكان ضب هيذ المقترحات ممارضة غالبة الوزراء عجمة انهم المقترحات ممارضة غالبة الوزراء عجمة انهم المقترحات ممارضة غالبة الوزراء عجمة انهم المقترحات الماطلين المقترعات الماطلين ا

وأبلغ هؤلاء المارشون رثيمهم أنهم

يؤثرون الاستفالة على أن يوافقوه على مقترحاته وهم موقدون بانه لن يؤثر مقترحاته عليم فاذا ما كمو قالد بخيب الطنون ويغيل استفالة زملائه ومؤيديه السابقين ويؤثر عليهم لامقترحاته بل السابح البريطاني العام ، فيصرب للدلا متلاعمل عانياً في أن الوطنية عب أن تكون فوق الساسة و تلك سعدة مد وقة عن هذا الله الساسة

وتلك سعية معروقة عن هذا السياسي من قبل فهو رجل عواطف اكثر منه رجل عناد واستمساك ، وهو زعيم لم يكن برى في نفسه رئيس وزارة عمال تعمل لصالح العال فحسمل رئيس حكومة أهلية عمل جميع طفات الامة وتعمل لسالح الجميع طفات الامة وتعمل لسالح الجميع رغم تساين الاحراب والرعات

تلك سمعية ماكمونالد التيكان يساوه عليها مسترستودن منذ أن نقلات الحكم وزارة العالم و وارد العالم و وها هو سنودن يشم الرأي بالفسل ويبقى في جانب زعيمه ورئيسه ويشترك الرجلان في وزارة تضم الحافظين والأحرار ، في حين أن تحلى أمثال هندرسون عن ماكدونالد الدي رأوا فيه زعيا ينتقس على منظر في حربه

ولمل من الحبر أن نمود بالقراء إلى شيء من تاريخ هذا السياسي العجيب الذي تتطلع أنظار العالم كله البه الآن

فقد ولد جيدى رمسي ما كدوناد سنة ١٨٦٦ في أسرة فقيرة نعيش على السيدويقوم أودها على بضعة شلنات في الاسبوع ، وتلق بعض العلم في مدارس اوسيموث مسقط رأسه واضطر لفقره أن يقدد عن طلب الملم وهوقي الراجة عشرة فاراد أن يشتغل بصيد السمك في البحار ولكن دويه بعثوا به الى عمل عمل في المحلول

وصادفه مدرس عجوز فانخذ منمساعداً له وفتح عيليه على شيء من نور العلم

وشغف جيمس الصغر بالفراءة والطالعة قرأ كل كتاب في لوسيموث وكان يشتري بعض الكتب المشعملة بشمت بنحس زهيد ويتك على قراءتها واستيعامها

وفار النق عارة مسابقة عقدتها إحدى الصحف لمن عبد كتابة قصة فانفق فيمة الجائرة في السفر إلى لندن حيث انشأ يجوب وارعها ماداً

واذبلغ جيمس الناسعة عشرة تمكن من الحسول على وظيفة سائق سيارة (اتوبيس) تم النحق بمدئد كاناً في أحد الناجر بأجر لا يزيد على سنين فرشاً في الاسبوط

وانكب الفق في القراءة والاطلاع فكان يفضي فترة تناول الغداء في السكانب العبودية فارقاً ويمفي أغلب الايل في للدارس الابلية دارساً متمحاً ، حتى إذا أدركت الحادية والعثمرون كان ذلك الجهد العنبف في الدرس والاطلاع والقراءة قد هدا قواء وأضعف ليته وعبث صحته ففقد وظيفته واسودت الدنيا في عيده وأضى علقاً فاقد الامل

وانتشاه من هذه الوهدة توماس لوف أحد أعضاء عملس النواب من حزب الاحرار فانخذه سكرتبراً خاصاً له بأجر اسموعي يناهز مائة وخمين قرئ

ولت جمس في خدمة اوف اربع سنين التنفل بعدها في العبدافة

وفي سنة ١٨٩٤ أي حينها الهز الثامنة والنشرين كتب إلى كبرهاردي مؤسس حوب العال المستقل يرجو منه شيوله في ذلك الحزب وكان النحاق جيمس رمسي ما كدونال. بهذا الحزب الضيل في ذلك الحين سباً في بزوغ نجمه وعلو شأنه فها بعد

وفي غضون سني كفاحه مع ذلك الحرب الفتي تزوج بمارجريت ايثل جلادستون ابنة أخت القورد كلفن فرزق منها بخمسة أيناء وتوقيت في سنة ١٩١١

وتمكن هاردي عساعدة حيمس من تكوين حرب العال بانظمته الحالية خلال كفاح دام من سنة ١٩٩٩ الى سنة ١٩٠٩ وقد تمكن ذلك اخزب من أن يدخل عضوين من أعضائه في على النواب سنة ١٩٩٠ و ١٩٩ عضوا في سنة ١٩٩١ من بينهم حيمس رصيما كدو تالد و اعبد التخاب ما كدو نالد في سنة ١٩٩١ من بينهم حيمس رصيما كدو تالد

وعين في نفس العام زعيا لحزب الديال وتعالى مجم ماكدونالد ورادت قوته وخوده في خلال السنين اللاحقة لانتخاب رئيسًا لحزب العيال قاما أن حاءت سنة ١٩١٤ وحل شير أغسطس للشؤوم استدعاء مستر الكويث

رئيس الوزارة الأنجليزية حينداك وعرض عليه منصاً في عبلس الحرب قرقش

وكان رفضه هذا فاعة شر عليه فاله حيا اجتمع عبلس النبواب في ورد أعسلس سنة ١٩١٤ وقررت الحكومة الاعلمية ارساله الاندار النهائي الى المانيا وقف ما كدو الدينده بدخول الجلترة المربوبدعو بقائها على الحاد ولم يدر عالمه وبلا عظها ، فان حزبه تحلى عسه وهجره أصاره وأعوانه فيكان جوابه على ذلك ان استعلى من رياسة حزب المال و بي في ان استعلى من رياسة حزب المال و بي في علم على وأس ثلاثة من دعاة السلام المارضين للحروب.

وتما هو جدير بالذكر ان ثلاثة من هؤلا. الارجة كانوا أعضاء في وزارة العال المنقبلة يوم صغر صودت وصغر تريفليان ومعقر ماكدوناك

و حملت الصحف على مكدونات حمالات شعواه يسبب دعوته ضد الحرب حق المد الجقرا المعض على وصف بالحيانة العللمي كا وصعه آخرون بانه قد تلتي رشوة من للانيا

وليث الحال على هذا للنوال من كره الشعب والمحافة لما كدو تالد شول سنى الحرب فتلق في هذه الاتراء من الكيد والأدى مالم بناه أي سياسي انجليزي في العصر الحديث

ولكن الرجل بق يجاهد هـ شا الكيه ويتأشقه الى ما بعد الحرب

ويقولبرمسي ماكدو بالدانه حوري خبراً في موقفه ضد الحرب في الصيف الاخبر هن سني الحرب العظمى اذ كان يريد الحطامة في ظاهر لندن تحيداً للسلام فاحتمع كثيرون من مؤيدي الحرب وقد عقدوا الحناصر على الزال الأذي عاكدو نالد وقص الاحتماع بالقودو حدث شعب وأودي كثيرون من أنصار ماكدو نالد وحصومه ولكن الاجتماع لم يفض وعكن داعية السلام من الحطابة .. أو تدري كيف؟!

كانت ضع قرق اسكندية قد هطت لدن في ذاك اليوم آتية من ميدان الحرب في إجارة قسيرة قدا سمع أفر ادها مخطبة ما كدو الدخد الحرب و تحيداً للسلام دهبوا الى مكان الاحتماع وجماوا من أنفسهم حرساً بني الخطيب من حومه و محمية من الراغبين في الزال الأدى به و منعه عن التنديد مظائم المروب...

ولئت زعامة المال في أبدي كلايم وهندرسون وتوماس الذين ناصروا الحرب وأيدوها إلى سنة ١٩٣٧ حيث انتجب ماكدوالاد عضواً في عملس التواب وما لث مداد ان انتخب رئيماً طرب العال إد أيمن محومه وأصدقاؤه ان ليس تُمة رحل يصلح ترعامة الحزب صلاحة ماكدو تالد

وتولى ما كدو تالدرياسة الورارة الريطانية الاولى في سنة ١٩٣٤ فكانت قصيرة الاجلكا هو معروف ثم عاد إلى تولى الورارة في سنة ١٩٣٩ وليت متربها في رياستها إلى ان قدم استقالته منذ بشعة أياموها هو قد عاد إلى رياسة وراوة قوية جديدة مجمع بين العالى الموالين له والاحرار والحافظين

أعضاء الوزارة الانجلزية الجديدة

يعلم القراء أن الوزارة الانجلزة التيكان يرأسها المستر ماكدوغالدعى الدرعم العال ورئيس الحزب العالب في البرغان قد استفالت في الاسبوع المامي أم عهد جلالة منك الاتعليز الى مستر ما كدوناك عا الف وزارة تومية من جيم الاحرأب لتصل على مو الزخ البزانية البريطانية تم تستقيل بعد أداء مهمتها وتعود الاحزاب الاتجابزية الى تضالها وتنافسها . وقد تماريًا على هذه الصفحة سحد معني أعنداء الوزارة



رئيس المجلس الخاص المستر الدون رئيس الوزارة الانجابزية الاسبق وقد دون رئيسا لمجلس الحاص ق الوزارة الجديدة



وزر الدامل السر هرزت سموثيل وزير الداخايسة



وزر الخارمية القبرود وبدأيا حاكم الهند ألاسبق الحتى عبن وزيراً المخارعية



وررالمالية المسار فيليب سنودل وزير أثالية في



ماكدونالد ومساعداه هوق هذا الكلام سورة جمت جد صتر ماكنونال والى يمينه الستر سنودل والمستر توماس وهما وزيران سابقان لي الوزارة المشقيلة وقد يقية على الولاء الرهيمها واشتركا في وزارته الجديدة



وزر العو المبتر نبني تشيران وزو المحة



دزر المستعرات المستتن اللمة توماس وزير المتعمرات المنتلة

تلك الرغوة الحاسمة ، تنظف الاسنان بطريقة احسن

الند اكلتف البناء ان معمون كو لجيتني له كافة أخف من غيره . . . واذلك فهو يستطيع أكثر من غيرة أن ينطف التقوق المغيرة الناصة للاستان ميث بنشأ النسويس

> يقول عر حراحة الاحتان الحديث أن الندويس بيداً في الشقوي المغيره حبث لايصل شعر الفرشاة وحبث تنجمع فضلات الطعم الصغميرة وبعش ثواد الضوية ، والعاجن العادية لاتستطيع الشبوب الى عذم الحلايا الدقيقة . وعديه قان فدرة معجون ما على تتطيف الاستان تتوقف في مقدرته للمرب إلى عدد الثقوق المغرة

> عندها بنقف الره استانه بمعجول كولخيتني يحول هذا انعجول الي رغوة فعالة دات سلمة عجية ﴿ الكثافة المخفضة ﴾ تمكنها من الوصول الى ذاخل الثنايا التي للعمل الاسان عن جضها الحض ، وهناك نديب الاقتار التحمة فتحرج هذه مع الله الذي يستعمل أفسيل المرجاء التطيف

> ونسالاوة على ذلك قال في هسفه الرغوة الوجمه بودرة ناعمة كلسية يستعملها الحباء الاستان في تفريع الاستان ونفع الميتماة البيضاء بامان ومن رون أي مطر . فلكم في عماقة كل همذا بك ، أنا استعمات معجون كو لجيتس فانك تنظف اسنانك بطريقة عدية كاملة كا بينعيها طبيك تماما وتعيد الى الاستان والثة جمالها الطبعي





أمها التجار لا تنسوا ان الزبائن تجهل أحسن ما امتسازت به بضائمكم



من الشروعات الهـــامة التي تسعى بلدية الكندرية الى تقدها في هذه الأونة مشروع إئساء ميدان اخاعيل أمام عطة الكدرية الجديدة وهو خطوة كبرة تقطعها النفية في سبيل تجميل الاسكندرية الجديدة وجعلها في مصاف للبن الاورية الكبري

وأعمال المدمجارية على قدم وساق لاخلاء للكان اللازم الماك الدان الكير الذي يكون

العمل في ميدان اسهاعيل بالاسكندرية

عراء من الميدان أعد أجر ادمه أن الماعين الذي يجرى فيه المدم والتهد لاتمام التاء الميدان

إزالة غطة الاسكندرية القدعة وهدم ما يتبعها من ماشاك أسبعت لا صرورة لما بعد تشييد الحطة الجديدة ، ثم شرعت في ودم المراع الذي كان وافعاً عمت كوبري الساب الجديد ليكون في الامكان هدمه ومد طريق في مكانه يوصل بين السيان وددخل شارع عرم بك

وقد الله الساهية من ذلك مند الالة شهور غفرياً ومن أم وجهت اهتمامها الى هدم

باق الناتي القديمة الواقعة في دائرة المدان حتى لا بشوه وجودها قيه روغه وغلت

وقدتم هدم مض هذه السالي فعلا ومن بينها منزل حكمدار البوايس الذي كان يشغل ماحة كبرة خلف قدم العطارين كانم أيشاً هدم عنهر البوليس الواقع تجاه قدم العطارين وستشرع البدبة بعد أعلم أعمال الهسم والتهيد في عرس الحدائق في جهات معينة

من البدان كا سوف تقيم تمثلاً للمفدور له

اللدة شاوي آشر (تصوير مك المحالة الدري)

الشارع الجديد

منظر الشاوع الجديد الذى علت الله

ليوصل شارع جامع سلطان بعيدال امجاعيل

التي تيري الشاؤ. الآن . وبري في صاد

الصورة حيل كوم الدكة الذي سوف تشقى في

لحديوي اجاعيل في وسط للبدان وفقاً لرعبة

ولفدكان في النية إقعة مسرح كبير احم

والمرح البليء في جره من البدان لتكل به

حلسلة منشئات البلدية الهامة الحياورة العبدان

والتي منها دار للطافئ، والاسعاق والعم

البلتي الكبير ولكن ما يتطلبه هذا للتبووع

من مال كثير حمل اللهية تؤجله الآن ١٠٠

مثاله الكورى الشارع المديد الذي ألتني، مكان كوري الباب الجديد الذي أزاله البسلمية تمهيداً لانتاء ميدان امراعيل

أحكير مبادين القطر للصري ، وكان أول ما فعلته البلدية في هذا الصدد أن شرعت في

مؤتمر الطلبة الدولي في بوخارست



يعض أعضاء المرامر

مورة غنل ممتل لمعيكا

ولاتهاوقر الماورومايا

في مؤتمر الطلبة الدولي

وقة توسطيرة فدافدي

وترتيب رحلات علمية في الدول العديدة

وقد أسس أنحاد الطلبة الدولي في عام

١٩٣٩ بعد الحرب الكرى وكان الطانة

الفرنسيون أستقالطلة الى المنفوة له وانشائه

لتكون منيه دريعة في السنقيل البخض من

وبلات الحروب ببث روح الالحاء والنودة

نجيد عاشم

بأجور تناسب الظلاب

والمداقة بين الشاب

الطالب المصرى في مؤغر الطلبة مورة عفرة أجد افتدي تجيب هاشر

الدولى العالبة الذي عند في جدارت

يعفد أنحلد الطلبة الدولي مؤتمراً سنوياً في الأجازة الصيفية في حاضرة احدى الدول الداخلة في عضويته والفرض من هذه للو تمرات السوية تنمية روح المداقة والحية بين الطلبة في كافة أنحاء العالم ودراسة السائل الدولية للعلقة بالعلم العالى وحياة الطلبة الحلقية والندنية والعلية والمارية وتنظير علاقة ورابطة داعة بين أعاوات الطالة في تنتف السلاد



الطالبالمري بجامة ليقربول وأعد أعداء الإقر

خاصة بالطلاب فقيد

وقد عقد الوقر المنوي لهذا العام في مدينة بوغارست عاصمة رومانيا ومن الاسف ان مصر لم تشترك في هما الؤنمر الما حضره أحد الطلبة للصريين على اعتباره ضمن التعوين عن الظلمة الاكتنديين والالعلم

وقد تزل الطلة الأعليز في وارسو عاصمة ولوالما ممزل الطلبة وهو بناية غلمة التسع لألف وسناتة وتمانية وارسين طال الكل منهم غرفة خاسة بها سربر ومكب ودولات وحوض صبئي للفسيل واعارها زعيد سدا وعي

وقد التم ذلك الوقر رحميًا يوم أ أغسطس تحت رعاية جلالة كارول الثاني ملك رومانيا الذي تفضل باستقبال الطلبة في ردهه الاستمال الكبرى بقصره الصينى في سنيا

وقد مث الناحضرة احد أفدي عب هاشم الطالب عامعة المربول والطالب الصري الوحيد الذي شيد اللؤغر بالصورة النشودة على هامد السفيحة [

في الملوطنية المصرية بيوهارست أخدت هالم المورة ل مدينة الفرتية المرو

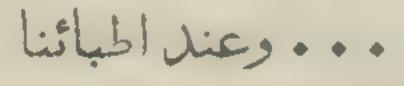
جو خارست وهي تمثل صال العزة الهر اثران بك القائم بأصال المقوضة والى عبته كرتبر للغوسة الاستاذ من زك والى إساره اعرد افتدي

مرل الطلبة

صورة لمعق واحيان مثزل الطاحة بوارجو وها يجوف ١٦٤٨ سيرة سعية نظية تزمر الطب







م می دفتان بسخان ساعه ای جوهای ب م أمن و دسول ۱۰۱ و ه م و هو ده څ د مخکاروخ د رېپيده سيخاره اماو ت ۱۹۰

العلية سيجارة الذوات العليه ٧

أنها التجار لا تنسوا ان الزبائن تجهل أحسن ما امتازت به بضائمكم

الل يوم تمويّاه اقرأه الربّياء



يه و أن جوه و فو س و المالوا عبرا موادوهوا المدن كي والرماد الرماض والمعاصل 2000 - 2000 د با علی م مر دورد لاک عدد أمر أدروه و بده مدرسلا - entry a contra rate. and the same and the last

الي مدم حتى أمين أنس مها حدور و المحمد و المحمد المحم ميد ما و مماري فيرم أس المثامول عن موالاتم و صاح حيده الام العالمة و هو مده الأكد و حروم و خروق و حال مه

و بدرواد دو با دولانا باوغیمی دارد

ر باطوره دو و حد ما د الله في الا فروس و محد د ١٥٥ فر الد ما الله



كل يوم جمعة اقرأ اكل شيء ا

4 52 me - 1 - 100 P-ر مد د د د مق ۱۹۲۵ هل آم کانوه ح مو د ال هذا ده الاختباط ال وسعى To act of the part of a b + 11 D + - be 1 + 1 + 1 + 11 to agree a second of 100 133 g - 1 4-The state of the state of 1 . 1 4 12 . 11 14T14 ... To ad agrand a distant

المحامل نحملات الغناء

19 4 4 4 9 7 10 44 44 2 1 1 1 1 1 1 tere a la Projection and the state of t the season of th 4 9 2 4 h 71 44 1 4 4 4 7 To get a more application , t , t , 1 4 4 1





. A CHARLET OF THE A فاعل فالمها ووابات كشاشه ٠ - د اورمو دال راح A to a section of the ب ازاد والسيبة التاكية



الدعالة لمصر

100 2 3

.

.

. . .

حول رحلة أم كلثوم

at at at

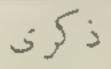
- 24 2 .

رحمة رمسيس الى العراني

- The same of the



يتعاديه فيقد عال الجالي me a company way a se الا يسمر وهي في د . the east of the said and a are garage or a mile 7 · 6 · 6 · 6 · 6 ague a di a di a di ada b 1 , , , , 4 4 2 344 a mar or the state of the state A . (* * * * * 4 1



وفقيد الأدب والمد

الرجوء عداغدجان



ما معادی در که د ما ما ما د ما د د

صوره فرانده

۽ عت

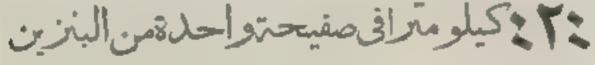


روكمر وشت عمدته



وقدورير اليان لاون

ه المساور و الرسم المساورة ال المساورة المساورة



هدا ما فطعه مسياره فورد T الهبرة بالفكن (VIX) كا أن مباره او س افلات ١٠٠٨ ألامه وسر ١٠٠١ كاليمم وشفرونه ١٢٠ كيومبر الا ماس المدون على فلدادمن ٢٥ الله ٥٠٠ مثل كيات الزيت والمري في

التجربة مجانا لمدة عشرة اتيام

الدروا الى اقتباد هذا الجنهاز وخابروا وكلاء الشركة الوحيدين وكالة فكس ت ح ح ح ح ٢٢٠٠ تتمول ١٩٤٩عــه VIX AGENCY. 22 Rue Manakh, Tel 34-41 Ataba

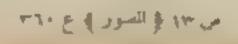
Phosferine HEALTH SALT

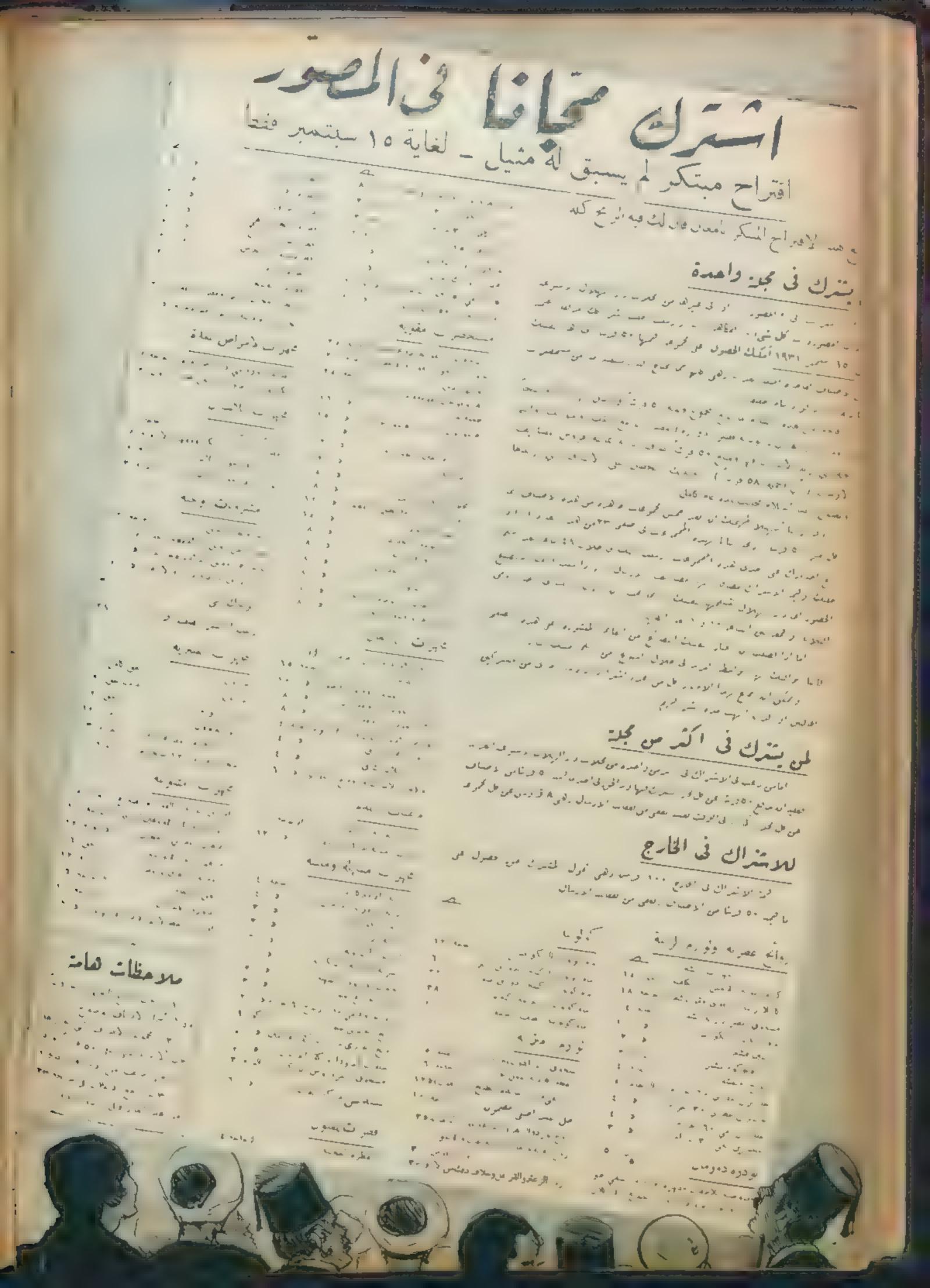
أملاح الفوسفورين الصحية

و مد د عوم عدد لادو را دشره ساعد على ده عجبه الهيد داسهولة بارجوه وطعمها الديد دسس عد د را جدد لادو را دشره سنده و تمثل دشاها وجوه و مد د عوم عدد لادلام بعديها المه من شطاعه المده من كا مدلاد و لاعد المحافة بموي الدوية و لمني الاحالام على الدياه المن المحافة الموية والمنية المداه على الدياه المناه الموية المناه على الدياه المناه على الدياه المناه المناه

of the contraction the sport of the tracted and of

ه من د جمل الدول و موهدد الواسط الدول معادل الدوليون الرائد و الماليون الدوليون الد





س بعري لامومنا يرمي ا در اللها ي م. الله و ۱۸ ما د ورباليهم تاه ي هدا مه ي د ده ده ده ده ده حبه اول و ی د حد ده ده وفدره کے کی در عزرہ ہ . على عدد على د شعد أ و the get gray a

لاف من در از ۱۹۰ ما و

جراف زمل فی انجلترا بر این می در در در این کرد مین می در می ر

و کا دعو جد به و کو ب جد کو ب جد کو ب ہ يه د رجد ۱۰۰ و د د د د د د د د د و د د دور د دور د er en en en

عالم انحلبزي

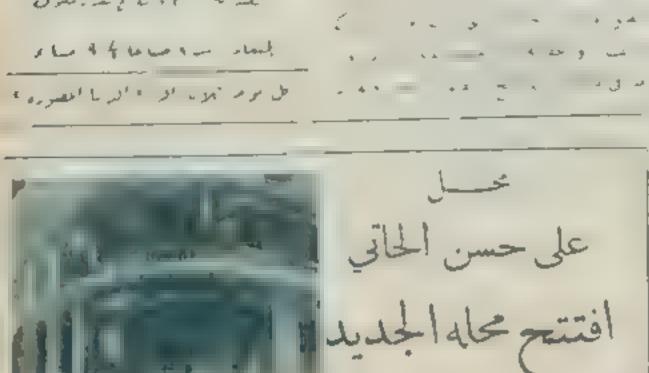
a many to the same of the same

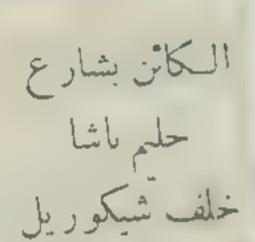
أوظم متعدمه عربه المساوحة المستارة

منين في يون والح ١٠ ايجابي فضولا صريرة 11 فصوصت عمومية مبتدئية ورافية . في

العالمرة البارع فما راقد ف نكيد له اله در عادل

shot form on int







و "- ١٥٠٠ س - د ٠٠



D'A BU/TANY/ CIGARETTE/ C سحايرالدكتورعبداللدالبستاني بمصر



الا يوجد من يخبرها؟

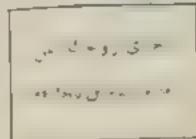
and the same of the same

- was free at free to

ال والي بر بالمعرض على الله الم يوا و May Park at a second at a second a seco

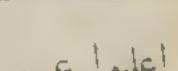
الا به الحجه بد مای فعال و د الأف و حدث فلي رأحه وهم فوق يال ها در د دروه ملي و

w 4 w d 4 x x . x



LISTERINE

الليسترين المطهرسيم. مزيل الرائحة قاتل الميكرومات



اعلىوا عرن بضائعكم ليشتربها الناس

أخبار الملوك والامراء



لدكتاتورة المكية في يوعوسلافيا

احتمن في ماهوسلاف المد؟ ولعنظ ما شاكر قاء است اسكند الدران ومد ع ديث يده الدام على عديد المام الديكا ورية اللسكية الى المدام المام المام المام الدام الاستان مام المام المام الدام الاستان مام المام المام



است فيصل في باريس

من سال فعد أن بوس مد عبده المديدة لد يو ده در رئام جيازه المرسه بن باون عدم مسه والري علائه مك عراق في هذه د ورد وهو باشر عدم رافيو به الذي عنال فيه المداد وال فالره الراب



الماورات لبحرية في رومانيا

و على مدد صبعه ياه عملات الله الدورة أن كو ولك المراوية المورد الله المراوية المراو



الاستيسوق أدتو الاميرة ماريا دى سالوى



هدية الدرس

لأمده الموريمية الأرشميون متول مانسور جايعة ومعا تحدار المرارة و العداما عليك كرون الراشقيف عناسة عجد فراب



ضعيف و بائس استعمل السانوحين

مد مرمن منهائ ، بدل علاحم الاستعياد البنانو حين الذات الدو ، يم د د الموي ، في مده فلايه رول السعف وتستيدون فو، كم

ا بايوجين تحدير اللم و للوي حدم و لاعتمال عافيه من المدم الموي و هاد المنجه و لموي

كس صحي عول استعمل المحمد عدد على حالات ثيره فيكان البديعة حسة حد المحمد عدد البديعة حسة حدد عدد السحة والعود عدد فيده فيده عدد السحة والعود عدد فيده فيده عالى البدية حال البومو حدل على السحة عالية حال المحمد عالية حال المحمد عالية عالى المحمد عالية حال المحمد عالية عالى المحمد عالية عالى المحمد عالى المح

SANATOGEN

الت وحان النداء عن النوي درم برق لك معم لت توجيل فالمدة على أنو عة القدمة بتكية لذناء

خطبة منكية

عد الله " مناسه الأورية شا" عن رودم الارشدوق أو و دان آل هد ووج الطاب سرش اهر الأمرة مارد دي مناهدي بسة منت ه بنا ليكون أله من السال منك دره ج علمه تساعده من استرداد مرس المدادة والرسة علمه



من راه من المنافسية العجية



كيف التخلص

من شعر اشع

ا المراه المال المراه المر

ا الدهي دوده المرغوب أرالة التمر عنه من الدمان كا يجرح من الأبيوب

۲ - الحمدي الشعر وهدا كل ما يحمد مديك عمله درول الت. فالسعر ولا يدك اثرا كاله لم يكي هماك

يناع في جيم الاجراحات ومخاول الادويه استر ۱۸ وش ۱۲۰ فرد، لا ، ب المداد اوك امام مداد

اوا تعدد عدي ۱۳۳ شاع شعدوات جادم

> الاعلان هو الذي خلق عظمة اميركا

ير ما هيٺ لاڪمير

وإدا حلس حلالة اللك لكنانه أو الرو على رسائله الحاصة فاله لا يسمح لآي عماوق أن يدحل مكت إلا سد أن سد، حكو توء الحاص ورقه النشاف أي حمامه أناء للكنامة كا أنه يعدم جميع الاوراق الي العاها حلاليه في اله الممالات

ودم علاله في دلك الوم

و سكون مكتب البكر تارية اللكية الحاص من ثلاثة عشر موطف : السكر تبر الحاص لا كر وحمية سكر تاريين حسوسيين مناعدين وسكريم للسكر تبر الحاص الاكبر ، و من حد حاس مشون الصحافية وحمس فساء

> كل بوم تلاياً. الرأ الرأيا المصورة

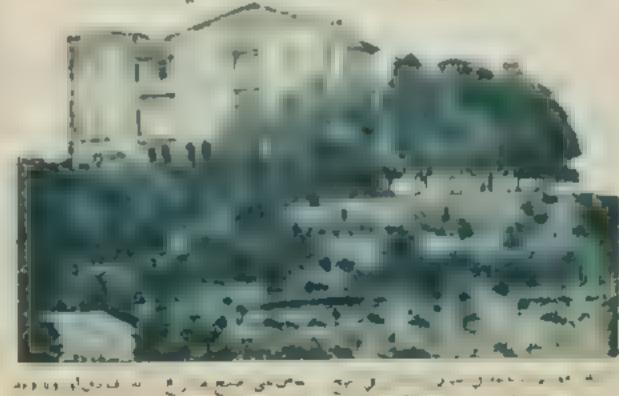


تاريخ آداب اللغة العربية

عدد میم فحره نای و شات

نمن الجزء ٢٠ قرشاً صاغاً

أوتيل بارك في برمانا خير فندق للمصطافين



أرهر اليحداثه والمدأشة المدواء دا

لأرب الماصر وعدد عمد أرجو وأميدو

مد سيس ود س جرن د عد الاستاف ق

الاز الوادق بيجه المنطاف ولا عواء أب ما ير

فوريدلت الصاق تترعم بعد الابري و 📉 ي

الدي ساحياته سنق د ارتالاند فيه آر

صدق ارأی اور الدی ماره مدیر فردی ماره

الترمدح فقيدة المتعاقبيا في هدا الده

مده مرد المدت وغري لاسد و مر المدت وغري لاسد و مرادية الى استكمال أسد المدت قد والمدت قد والمدت قد والمدت قد والمدت في مدا لاحث قد المدت ما أنه على حال وما المناه المسعن الكتم المسطافين وكيبه وقودهم في هدا المبعد وقد هم في المدا المباد المباد المباد المباد المباد المباد المباد المباد المبادة في كل معراته والمنت فيه حامان والمدة تحتويكا منها على حام هديدة و مجرات والمدة تحتويكا منها على حام

النفار متهاودت شهيعوت للفائعوت أبي هم مدد الموالد

السر

في استطاعتنا أن نؤكد أن السر في سرعة تعلق عض مرسو والصحاء هو تباول معلى للقوبات الشهورة كما أنا للسب أن مؤكد أن من أحسن للقوبات وأتحمها على الاطلاق هو

شراب هیکس المقوی

الوكلاء: الشركة اللساهمة الهارن الادوية المصرية والن في حملع الأخر عامات المحن ١٢ قرشاً

كيف يمكنك المنتى في دارك مكبه ادبيه فيمية بمن المستلعل مطالة مجلات دارالحيلال

و در أر دار اله من حدمه لعرائها دان تقدم هم فرصة فريده تسهل عليم افتناه مطوعاتها ودنك ال



كيف نتفيد من هذه القسائم

للاسفاع بهدا الامسيار

لدار اهلال مطوعات مشهورة في التاريخ والأدب والطروالرواية بيانها معمل في قاعة مطوعة على حدة سن محابد لمن يطلبها (وقد أنينا هنا على أهمها) فالعارى، الذي يواطب على مطابعة محلات دار اهلال مده الحصول على هذه المصوعات يسهولة أد يحد في كل عدد من الأعداد التي يشترنها قسيمة تساوي حاباً من ميعة هذه المصوعات، أما قيمة العميمة فهي أما ١٠ أو ٢٠ ملها حسب ما يُعتار لهارى، وحد الاستعادة مها

مي نساوي القسيمة ١٠ ميات

- and the state of the second of

مي نساوي القسمه ٢٠ ملي



بكسك المصول على هره الكند مقابل النسائم التي ستورع مع محلاتنا نجاناً على الد تعشر في: النسيج: ١٠ ملجات

المديع المعالد ليمران المداد المداد

٣ - عول سورير الاصراطور الدا بالماريا الالور و الما الماريا الالور و الما الماريا الالور و الماريا ا

ه څرين دل

الرسومي في معرج الرسود الا يوال المدار عالم الراوال الروال الروا

	-	_	
عوعصور فطناء التعرق		عتمر اللرق بين اللرق	10
امعك يتبعك الدال	5 =	عاريح القدن المديث	ψ×
الارم الحلال لب - ١٩٣٠	$\Psi_{J} \sigma$	سپرة عد مق	A
1171 6 6 6	730	أعادم الفارسية	3
علىات المارل ، عُن الْبُلُهُ	300	· ·	
1		تصأبا الناريخالسكدي	17
		مشكد انشلام	A
روايات المتلفة		اجكاي طر درق	-3
اغير نسر بلت	1 -	المدون لحدان عليل	
التاراضه		عبراق	
الحد على	1 =	المألة العرابية	
عدي التاس	5 =	الان اک	
المالين يتقاوه عواصعط	4		
مطراق		عجالي الديا السم	
ماري (شراجت در ^{ق ها}	- 5	عارج الوامرات	1.0
النسر الاعظم		البيامية	
يزخ النبو	- 3	تاريخ القنوق وأهير	11
مطرس الاكبر ووالمه	- 1	السور	
سبم الحيد	- 3	المثل الباطن ومكنونات	4

ه إسرأو التيمرة

146	4_	30,30 . 4,
143 717	1	
صد به حق عام	4	
she when	4	1
صدح بلحي	4	البرحي داب البنه
شجره الدو	100	🕟 - التصرية ويناوينغ آواب
أسر التبيدي	10	افته البرية
استبداد الحدايث	3+	ه معرالمدينجران
كثب تختفة		المراجعة الشاق وا
		gent and sen . I
حلو الراد لاجوزيدان		
سو عدد ن	3	4 ga 2 Adm A R
and the same	3	112 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
كالب واعارات كي	A	1 V 1 charle
ين المزو والدالي	A	4 / see 3
لابة النكر النمري لش	A	the day of the later
in a		١٠ فح لأسائن
ووح الربية لطاعيين	A	۱۰ فارق ومد الرحل
اموامف غيران سيل	5.0	١٠٠ أمو فيلم للراساني
سران		١٠ الماسة أمارعم
مرية القكر	1 -	ه و الانبي والأمول

ترسل لادارة كس و حربها ما دامت الدسج الوحوده مها إربها ما تنقله والا فيلمي ستبدلها سيرها مع العير بال هناك مصوعات محت لطمع





A CRIPE WATER ماه و درود الو الإمن المس محمد الطعن إن صده مده



بيا م . ۲۰ سوارس مير



أمير الشعراء

مسرحالربحابي

الهودفي فلسطين



الالوان الجيلة الجديدة اطول اخفض بونتياك ١٩٣١



> شران السارات المرد الوهيد أولاد التي المام الله الله

الإعلان الجيد مو ما بكون تحت بد الزمون دانما اعلنوا عن بضائعتكم ليشتريها الناس







سعدا.

والمستوون والأمن أبرات والممواط فالمناجو بوميات الماقه والمعيم the transfer and the second of the second

and an over a rule a more made a

اوف التيان

OVALTINE يبني الدماغ والعصب والجمير

سام و حميم الصادلة و لأحراجاب م م م م م م م لوكلاه في المطر الصري - ا س و ما حق م م م بده مه به مده و م

الاعلان 5 ral

يسي دهم على وصيد على الميدم بي

سامي د ووي په يې درواه په

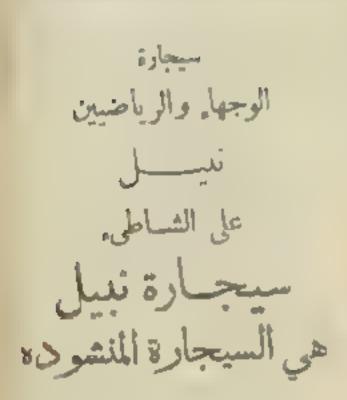
لرواه عور مه كفل شعاه معمه

لاقت والأرق ومود القصودسات إلى سا و لاساديد عادو الي مواد د سعد له

عاع في ممنع الاحرامالات

صحبه او و پيمر وولاد و بر کام

وتصرف لأن فليم يبالي الماوا





ادا كانت عندكم ثقة سصائعكم وعبوا عها

الرافيعورة

بطولة الجيش البريطاني

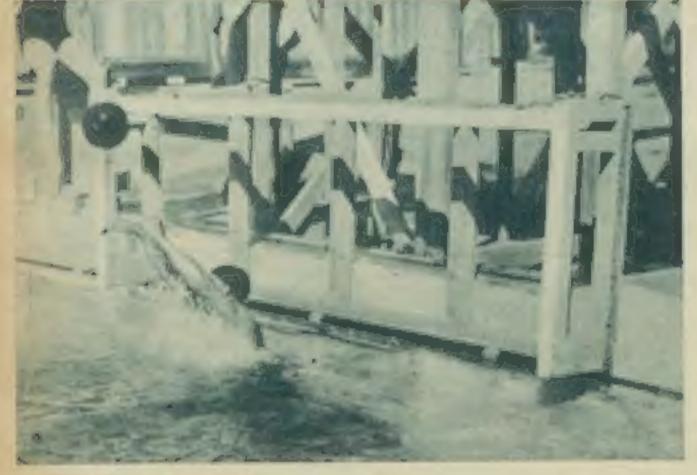
في السابقات الماثية

اقام الجيش البريطاني في الأسبوع الماضي حقلات بطولة السباحة المصافحة المتقافة واللغزالي الماء والسكرة (ووتربولو) في حمام مصر الجديدة (هليو بولس) فاشتركت فيه جميع وحدات الحيش وللدكان الحقلة بديعة وتجلعت الى حد الاياس به ولو انه لم بسجل أحد السباحب أرفاما جديمة وترى على هده الصفحة صووا عدة أعتلف السباحب أرفاما جديمة وترى على هده الصفحة صووا عدة أعتلف المساجات



بطل اللرص

دوق هذا الكلام صورة الجندي لزمي التاجع لسلاح السيارات المدرعة وهو يطل النوس في وتحدات المُدِشُ الربطاني بالقطر المسرى وهو يقفر الى الحادق مباراة الطوقة الاحدة



يقل الحيش في السام:

قوق هذا السكارم صورة الجندي روبراد يطل الجيش في الساحة من الاورطة ١٠ سلام العرسسال الرماحة في مسكر الحلب وهو يسمح في حوض عام هايو بوليس وقد قطع ١٤٠ يازدة في ٦ توال و ٧ دفالي مسكر الحلب في مازالة بطولة الساحة ، وهو بطل الجيش منة ٣ سنوات

الطواد كرد الماء

الى ايسار صورة بمارس مرس المدى الغرق البريطانية التي اشتركت في مسابقه بطولة الجيش وهو يحاول. منع السكرة من اصابة الهدف ولسكته لم بطبع وترى السكرة على وهاك الفيجول



تلميذ يفرق استاذه

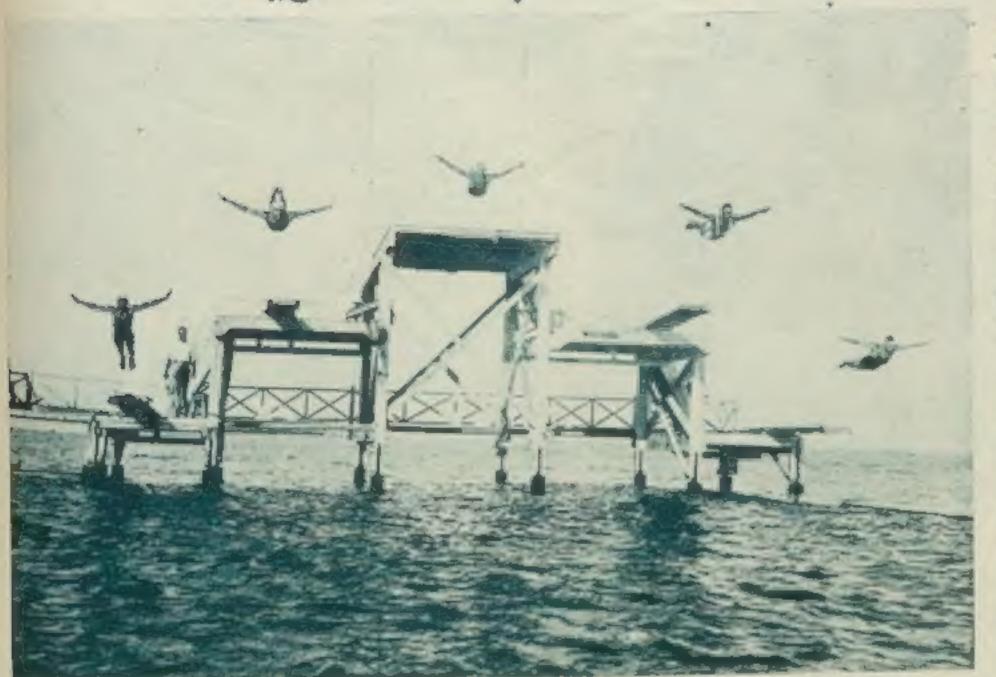
البستل جرياد بمواريران ماينا البل يطوله التجليد المترك هها كنع من ابطال البلدان ألالما ية وقد المترك هيا ابنا استاذتهم وتلبيله وص الغريب ان التلبة في سبق الجمع مني استاده وفتر البطولة ، والى البسار مورة هررت يوتر البطان المعمر يقسم عقب فوقه

تقلم ملاهش

لل السار صورة الانة الالمانية المحرية هويان م الالمانية الامرية هويان م الماني في الماني في الماني وكان ١٢٥٢٦ من الماني وكان ١٢٥٢٦ من الماني مانة الماني وكان ١٢٥٢٦ من الماني مانة الماني وكان الماني ماني من الماني ماني من الماني ماني من الماني ماني من الماني الماني والماني الماني من الماني من الماني من الماني من الماني الماني والماني الماني من ١٢٥٢ من الماني من ١٢٠ من الماني من ١٢٠ من ١٢٠ من ١٢٠ من الماني من الماني من ١٢٠ من الماني من الماني من ١٢٠ من الماني الماني من الماني من الماني من الماني الماني



بطولات الساحة المصرية



أطال القنز

تمثل الصورة البديعة التي قوق هذا الكلام أيطال القطر الجُسة وقد تقروة مناً فظهروا على شكل طائرات سية وقد أشدت هذه الصورة في جام السياسة التأميع أوزارة المعارف باسكندر، ﴿ كَانتُونَ ﴾

٤ - ٠٠ ي متر حرة (الأول) جرجس تحبت (التان) عدد عشاوي

٥ - ٥٠٠٠ متر حرة (الاولى) حسن الشاوي في لا ٢٤ دقيقة

٢ - الفنز والعطس - البوم الاول - (الاول) عمد
زكر البرنسوي وحار ٢٧٢١٦ غطة (التاني) أبو دومة
وحار ٢٠٠٦٧ غطة - البوم الثاني - (الاول) عمد ركل
الفرنسوي وحاز ١٠٥٥٥ غطة (الثاني) أحمد اراهيم
كامل وحاز ١٠٥٨٤ غطة

٧ - ١٠٠٠ متر تتابع (الأول) الهرس اللسكي (الثاب) حملم العارف وم يشترك النادي البوتاني ، أماتر »

أفام الأعداد المصري للاندية الريائسة مماغات طولة النظر في الساحة لعام ١٩٣١. في أم الجمة والسنت والاحد الماضية. وقد أمها كثر من الرياضين وهوالمُ الساحة : والسد محمت الخفلة تجاحا باهرا فقسد أطهر الساحون مهارةفاتلة وتقدما بدعو إلى الارتياح فالنظل عرحس غيث سحل زمناً قياساً مصرياً السافة و و متر حرة إن قطعها في ده ثانيه و د دفائق المحا بدلك بطواة عاركا كوس البوناني وسجل عده عنماوي زمنال كراسافة ٢٠٠ متر على الضدر إذ قطعها في إربه ثانية وج دفائق فتخطى الزمن السخل له نحو ٢ أوال وهذه نتيجة كنهد بقدم هذا الشاب والا تعنى أن بوقق إلى تسحيل رقر عالمي . وسبعل فريق الحرس اللسكي زمنا اللكا السافة مجمعة تابع . . . × × ٤ و إذ قطعها في إ ٧ تابة ورور دقيقة بينها الزمن للسجل تزيد نحو . وتوان

وقد اشترك كثير من الأوانس والسدات في الساغات الحاصة بهن وكنا تود أن ترى بينهن منافسات مصريات ولكن يكل أسف فقد كن جمعهن اجنيات فعسى أن تهتم الصريات بسدد السابقات وترى منهن روح الاقدام فبتتركن في مساغات جلولة العام للقبل

وبرى التاري، على هـنـده الصفحة بعش السور التي وصلتنا عن هذه السابقات وفيا بني أم الستائم :

۱ – ۱۰۰ متر حره (الاول) عمد سافت في په تائية ، ۱ دقيقة (التاتي) جرجس غيت ولم يشترك على الدين

۲ ـ . . ۲ متر طیالصدر (الاول) عبدہ عشباوی (التانی) حرجس نحیت

٣ - ٠٠٠ متر على الظهر (الاول) رديكاكس في ٢ ٩٩ ثانية ١٠ دفيقة وهو تمس الرمن الفياسي الصري (الثاني) فتح الياب



بيل القطر في القلز

حاز لله بطولة القطر المصري في القائز زكي الفرتسوى في الملفة التي أفيمت في جام وزارد المارف بالاكتمدية وتمثله السورة التي في أعلى في احسى المرة،



السيدات يشتركن في المسابقات

بسرنا أن نشر على هذه الصفحة صورتين تطهران السيدان اللائي اشتركن بي مسابقات السباحة فأبي البين صورة النسابقان وهن يسحن مسافة " مترا وقوق هذا السكلام صورة أشريات وهن بلغرب با تسبن الى الماء بعد ان اطلق أحد المسكام الطلقة المتادة من مسدسه . ويرى عنى الحاجز هيئة المحكمة وينهم احمد القدى احد رئيس حامات وزارة المارق،



رقم مصری جدید

المناه المعرى جرجس نجيد رئيس فريق الساه في المحرس اللكي من تسجيل رقم مصري جديد لمسافة ١٠٥ متر حرة سباحة الدقطها في المدانة و دفائق فنعا بلك بطولة ماوكا كيوس اليوناني ورى البطل فوق هذا السكلام والى يساره بعش أصدة أله



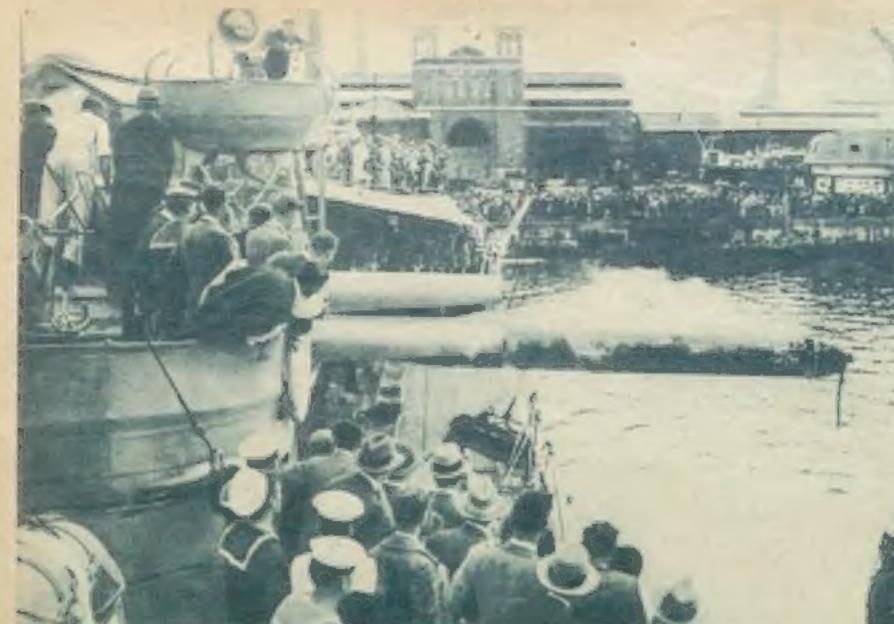
كف يحمسون الشعب للبحرية البريطانية

أسبوع الاسطول الانجليزي في يرتسموت

عبى البحرية الانجلزية أسبوعاً من على عام الدعاية البحرية والاسطول الانجلزي . وي أثناء هذا الاسبوع يسمح للجمهور ، بلا شرط ولا تيسد ، بأن زور البوارج والمدهرات وسائر قطع الاسطول الانجلزي اراسية في مياء بوراسبوث ينجلزه ، فيشاهد الشعب عظم اليحريد الانجلزية عن كثب وتحبب هذه الزيارة خدمة الاسطول الى الحريد الانجلزية عن كثب وتحبب هذه الزيارة خدمة الاسطول الى



مصرع الممورد يتل يعنى الاطفال أتناء أسبوع البحرية الانجليزية يعنى الناصيص البطولة المنزوة الني رجال الاسطول الانجليزي ، وترى في الصورة التي الى اليمار يعنى الفينار يمتلون مصرع للسون أمير البحر الانجليزي الشهيد



أور عمل

لا يكتني بحارة بوراسمون بأطلاع المجهور على قطع الاسطول الراسية بن يزيدون شرحا وايضاحا باعتلاق المحافي والتوربيدو كما ترى في هذه الصورة

التوتى الصغير

على البسار : طفل أمسك بمنظار كبر وهو على طير احدى المدمرات يشاهد عرض البحر



وعة لمر النوارة (ممر)

اشترك مجاناً في المصور

[اقرأ تفاصيل هذا الاقتراح المبتكر في صفحة ١٤]

المجموعات الجاهزة

بحوط مدف (١) توازم الزية

حريم كايو بقرة التنمن والكلف المق 10 كايبلارينا أنوى مقو الشعر الرجابة 12 محوق القمر الأوالة الشهر العلق 2 مام كولونيا السكوشس الرجابة 17 حمل البوريك الكوش اكو 1

المودة مرف (ب) لوازم مزية

مسعوق ابر الهول البرافيت الملبة ه ماء كولونيا الكونتس الرسامة ١٠ غل نبيد أصلى مضمون الرساحة ١٠ ماء الزهر د د بودورول (مينة البود) ٤ خازان نقي بالانوية ٣ خليبرن عطري ١٠ برام الزساجة ١ القطرة المجيبة

يرود مدف (ع) ستمفرات متوية

عيموتون (شراب هيمو يلويين) الزجامة ١٥ كينا المتامين الحديدية ١٩ ١

مضرة مدير دار الهمول سهدا ١ مام

الهيوفوجين (يقوم مقام وبت السمك طبعه لذيف الرجاجة ١٦ -مسجوق المرقموس المركب الشة _ ٣ -ه ع

عموعة مرف (د) مشروبات رومیة وغیرها

يد ملجا المنتى الرجاجة ١٢ زيب اكترا المقدأة ٢٨ ماء المكيئا الكوشى العلة ١٠

بخره: حرف (۵) منتوعة

الرجلية ١٠ ليدايش معتق المائدة ماد كولوقيا الكوناس 37 3 القطرة البجية الرجابة : العربة الامركابة 6 21J الراس عائدة Kies 4 出力の対方 الرباية ٢ زت تروع ق الله ٢ اسيدلى ماركة المتاجيد الطية ع بودرة دوربان 1 51 عنى البوريات

أنموذج للطاب الذي يقدمه الراغبون في الاشتراك في مجلة واحدة داخل القطر

ويمكن سعم هذر المجوهات من دار الهلال بشارع الامير قدادار

تى يوى الثناء وافحه بين الساعة ١٠ مباعة و١ بعد الظهر

مرسل لكم طي هذا ٥٥ قرثاً قيمة اشتراك للدة سنة في مجلتكم « المسور » ابتداء من المدد الى المدد

والرجاء ارسال مجومة الامناف المرموز اليها بحرف الحداد ارسال الامناف الاكية :

- الجنوع (۱)

44

(١) يجي الا يزيد المجموع على ٥٠ ترعاً

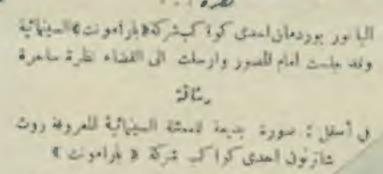
1 Kmg :

العلوان :

يسرى مفعول هذا الامتياز حتى ١٥ سبتمبر ١٩٣١



الى أيرج ؟ سورة جمية لنستة السينائية وان ميسوف الني تعمل في شركة فا باراموات ، وتند تسالت سلماً لا تعري الى ابن يقودها





مازا الها الله السيرة بهذه و بارامون ، الشهرة بهذه الفارة الرائدة !!

